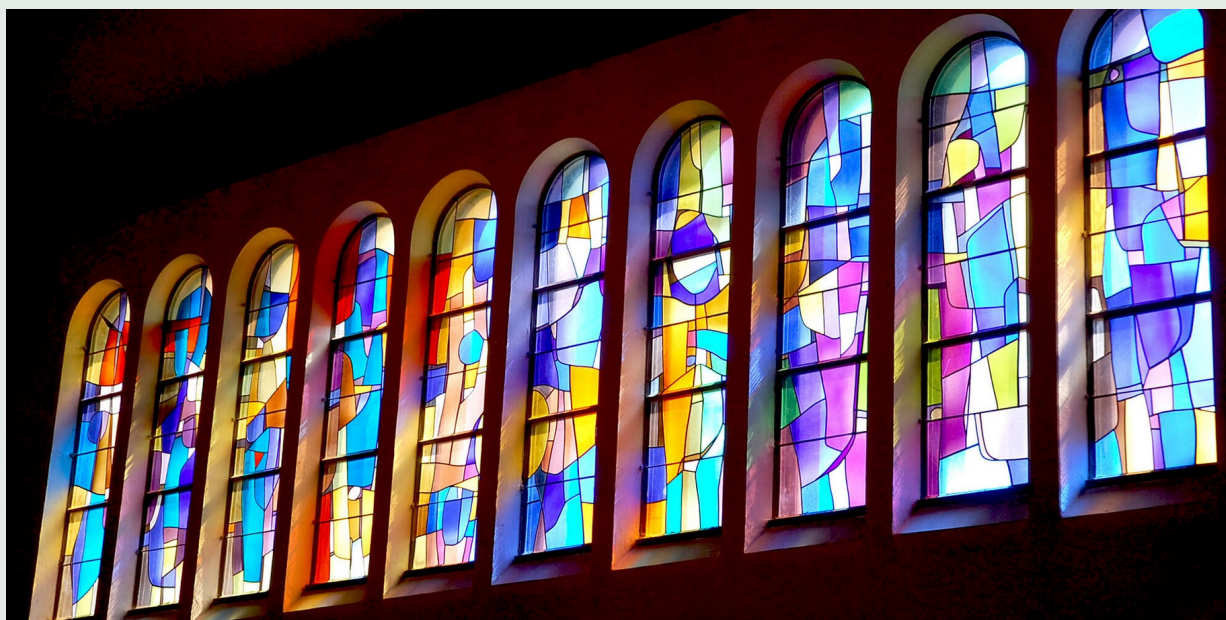


Der Neue Zürcher Kammerchor nzük öffnet sich  
Projektsänger:innen für das Herbstprojekt 26/27

# heaven-haven

«a spiritual pilgrimage»



## Projekthalt

Der nzük thematisiert das Leben als spirituelle Pilgerreise: An welchen Stationen kommen wir vorbei, mit welchen Emotionen, Herausforderungen und Werten laden wir uns unterwegs auf, was lässt uns zaudern, was treibt an, an welchen Weggabelungen hadern wir, wer begleitet uns, und wohin führt uns unser Weg? Auf der Suche nach Sinn und Verbindung brauchen wir Motorkräfte sowie Reflexionspausen, und streben ultimativ nach einem sicheren Hafen, in den wir einlaufen und ruhend bleiben dürfen. In «heaven-haven» sinnen wir musikalisch über unsere Lebensreisen nach.

Wir singen wunderschöne Musik von Gustav Holst (GB), Herbert Howells (GB), Samuel Barber (USA), Benjamin Britten (GB), John Tavener (GB) und Charles Villiers Stanford (GB). Kernwerk ist Howells' berühmtes Requiem für 4-8-stimmigen Chor a cappella und Vokalsoli. Howells schrieb das Werk 1932 als emotionales und spirituelles Ventil angesichts des Todes seines neunjährigen Sohnes.

## Projektdate

Do 19:15-21:45	ab 20.08.2026
Probesamstag	21.11.2026
Probeweekend	9.&10.1.2027
Konzerte	6.& 7.2.2027

## Voraussetzungen

- Der Chorleitung unbekannte Sänger:innen singen vor
- Teilnahme an mind. 80% der Proben (inkl. Probeweekends) *oder* selbständige Vorbereitung mit Vorsingen vor Probeeinstieg

**Kontakt** [singen@nzuek.ch](mailto:singen@nzuek.ch)